

APRES //



LES RACINES DE LA MUSIQUE NOIRE AMÉRICAINE

GOSPEL - BLUES - JAZZ

Préfacé par

Clyde Wright (Golden Gate Quartet)

Nicoletta

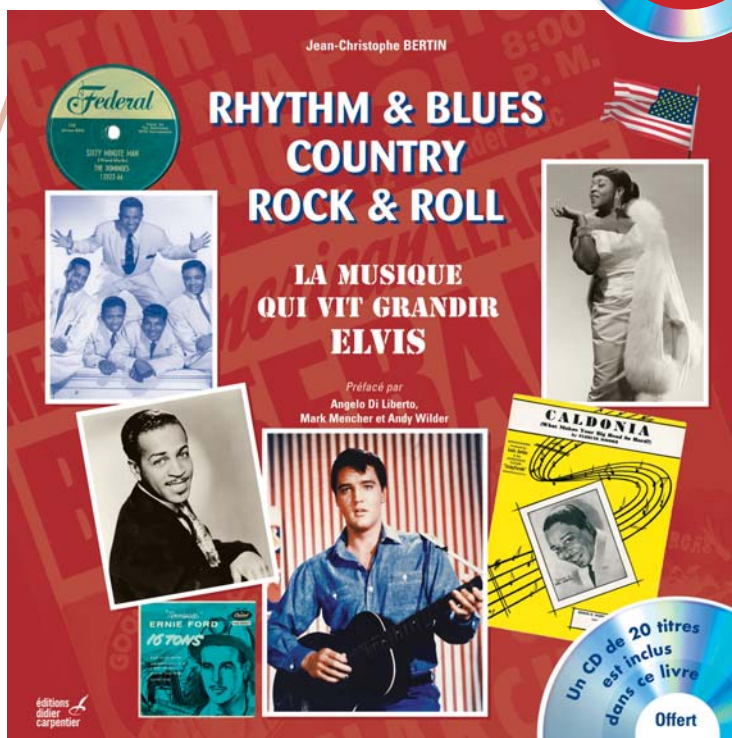
Dans
chaque
livre
UN CD DE
20 TITRES

DECouvrez //

RHYTHM & BLUES COUNTRY ROCK & ROLL

**LA MUSIQUE QUI VIT GRANDIR
ELVIS**

Jamais on ne vous aura raconté ainsi l'histoire de la musique qui vit grandir Elvis. De la grande dépression pendant laquelle il est né, aux années 50 lorsqu'il enregistre ses premiers titres, l'évolution de la société américaine est spectaculaire.



format 26 x 26 cm
nb de pages **144 en couleurs**
illustrations **350**
couverture **souple**
ISBN 978-2-84167-738-2
prix public ttc 33,35 €



Jean-Christophe Bertin

est un passionné des années 40 et 50 au point d'en adopter le style au quotidien.

Sa culture musicale se double d'une curiosité sans limite pour l'histoire de cette époque qu'elle soit politique, sociale, sportive, artistique...

Il est à la fois collectionneur dans l'âme, DJ international, danseur de swing et rédacteur de nombreux articles et chroniques autour de cette période et de sa musique.

service médias
01 48 78 86 30

Evelyne Nobre
evelyne@editions-carpentier.fr

90 rue d'Amsterdam 75009 PARIS
fax 01 48 78 86 25
editions@editions-carpentier.fr

éditions
didier
carpentier

www.editions-carpentier.fr